

Тема 14. Частицы

1. Правильными являются утверждения:

- а) Частицы не выражают понятий, им приписываются те смысловые приращения, которые получает высказывание при введении в него частиц.
- б) Частицы всегда примыкают к предложению в целом.
- в) Смыслы, выражаемые частицами, обычно входят в модус предложения, т.е. в ту часть заключённой в предложении информации, которая ориентирована на субъект речи.
- г) По происхождению частицы связаны только с наречиями.
- д) Специфическое свойство частиц – регулярное совмещение в одной лексеме функциональных значений разных частей речи.

2. Выделенные слова являются *частицами* в предложениях

- а) Однажды, *однако*, счастье улыбнулось ему.
- б) *Вот*, пронзительно пискнув, рыжим комком пролетела над деревьями белка.
- в) Придёт весна – потянет *вдруг* ветром, сильным и сладким.
- г) *Да* будет праведно возмездие судьбы – и в годах, и в веках!
- д) Плач так *же* многолик, как и смех.

3. Сколько частиц употреблено в предложениях: а) 5; б) 4; в) 3; г) 2.

1. *Моя биография отнюдь не исключение, просто я хочу сказать о себе нечто, что могу знать только я сам, и никто другой.*

2. *Несмотря на свой громкий голос и резкие движения, Керенский очень застенчив, хотя едва ли он кому-нибудь сознается в этом, даже себе.*

4. Установите соответствие между выделенными в предложениях словами и частями речи.

А. <i>Отчего</i> так мало музыки и такая тишина?	1. Имя существительное с предлогом
Б. И правда <i>ли</i> , что горы так высоки, отвесны и лесисты и между ними синеют туманные ущелья?	2. Местоимение

В. На вогнутой шляпке мухомора блестит лужица, <i>то ли</i> росная, <i>то ли</i> дождик оставил	3. Наречие
Г. Огромное облако <i>с очертаниями</i> Южной Америки стояло над городом.	4. Предлог
Д. <i>Вслед за</i> триумфом взятия вершины приходит пора трудного спуска.	5. Союз
Е. Впрочем, с годами, как говорят американцы, <i>все</i> мы моложе не становимся.	6. Частица

5. Часть речи для выделенного слова определена правильно

- а) Казалось бы, *как* в молодости не быть счастливым? – союз.
- б) Мои стихи Маша знала наизусть, но *кроме* них ничего не читала – предлог.
- в) Гёте говорил, что он за всю жизнь был счастлив *всего лишь* семь минут – частица.
- г) *Мимо* нас, вниз по каменной дороге, мчится на велосипеде девушка – наречие.
- д) *Пожалуйста*, не уходи никуда одна – междометие.
- е) Иван Алексеевич, даже *когда* молчит, всегда оказывается в центре внимания присутствующих – союз.
- ж) Поэт совсем не обязательно должен быть несчастным. Счастье *тоже* может вести к поэзии – частица.

6. Установите соответствие между словом *один* и его частеречной функцией.

А. Безмолвно поле, лес безгласен, <i>один</i> ручей, как прежде, скор	1. Имя существительное
Б. Где-то далеко, нарушая тишину комнаты, стрекотал <i>один</i> кузнечик.	2. Неопределённое местоимение
В. Может быть, и правда, что человеку остаётся только <i>одно</i> : или отчаяние, или религия?	3. Частица
Г. В воспоминаниях <i>одной</i> актрисы я недавно прочёл: «Самая вредная привычка – это привычка к собственной молодости».	4. Прилагательное
Д. В Париже вы <i>одни</i> всегда, хоть никогда не в одиночестве.	

7. В каком ряду представлены формообразующие частицы?

а) лишь, только, ли, ведь; б) не, прямо, это ну и; в) пускай, бы, давай, да; г) как будто, почти, что за; д) точно, далеко не, вот, именно.

8. В образовании каких грамматических форм принимают участие частицы? Выберите правильные ответы.

- а) формы сравнительной степени имен прилагательных;
- б) формы изъявительного наклонения глаголов;
- в) падежные формы имён существительных;
- г) формы сослагательного наклонения глаголов;
- д) формы повелительного наклонения глаголов;
- е) формы прошедшего времени глаголов.

9. Модальные частицы есть в предложениях:

а) «Я верю в лошадь. Автомобиль – это всего лишь преходящее явление», – так сказал император Вильгельм II в 1905 году.

б) Неужели невозможно одинаково хорошо играть на фортепьяно и на скрипке?

в) Зинаида Николаевна медленно встаёт с дивана и говорит: – Давайте прекратим эти разговоры. Давно пора.

г) В воздухе, сплошь подёрнутом как бы стеклянной дымкой, тишина от утра до вечера.

д) Природа не спала, и ночь вряд ли можно было назвать тихой.

10. Сравнительные частицы *точно, словно, как будто* есть в предложениях:

а) Снегопад был мягким, и в нём была тысячеголосая музыка, как будто каждая снежинка несла свой отдельный звук.

б) Иногда в окнах как будто вспыхивал голубоватый огонёк: то отражалась на стекле упавшая звезда.

в) Мелко исписанный инеем двор! Ты точно приговор к ссылке.

г) Эти невероятные переходы от веселья к отчаянию словно взлёт и падение качелей.

д) Деревья, отражённые в воде, колебались, словно по ним пробежал ветерок.

11. Смысловые частицы есть в предложениях:

а) Ветер, всё ещё сильный, дул теперь с востока, разгоняя снежные и дождевые тучи.

б) Неосторожность – это же палка о двух концах.

в) Ты твёрдо знаешь: в книгах — сказки, а в жизни — только проза есть.

г) Когда бы я ни открывала глаза, озабоченное лицо Белянина неизменно склонялось надо мной.

д) Горчаков был самым страстным и убеждённым борцом за сохранение мира в Европе, и именно этим он выделялся среди своих иностранных коллег.

12. Эмоционально-экспрессивные частицы есть в предложениях:

а) Ах, зачем на стёклах дым морозный так похож на мозаичный сон!

б) Пингвины ведь впервые увидели людей и потому осторожничают.

в) Разве мы замечаем воздух, которым дышим?

г) Что за великолепный, тенистый, просторный парк раскинулся по левому берегу Днепра!

д) Надежда Александровна, у вас сейчас такой серьёзный учёный вид! Ну прямо ни дать ни взять — немецкий профессор!

13. Какие слова в тексте имеют следующие морфологические признаки а) частица, составная, модальная, сравнительная; б) частица, простая, эмоционально-экспрессивная, усилительная?

Лебедь уверенно плыл по широкому протоку, окружённому камышовыми зарослями. Повсюду летали разноцветные бабочки, беспечно плескалась рыба, и вроде бы ничто не предвещало опасности. Как вдруг раздался выстрел! В ту же минуту у берега что-то захлестало, завозилось. Лебедь приклонил голову к воде, он словно замер. Лишь когда всё стихло и уже где-то в стороне от него послышался треск дерева, он осмелился посмотреть и увидел человека в высоких непромокаемых сапогах.

а) _____ ; б) _____